

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительная деятельность» Предметная область: Искусство Вариант АООП: 8.4 (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра), Срок реализации: 6 лет обучения. Уровень образования: начальное общее образование (1 дополнительный класс 1 – 4 класс)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учитывает специфику психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС): потребность в визуальной поддержке, структурировании среды, предсказуемости алгоритмов деятельности и многократном повторении.

Освоение предметного содержания направлено не на формирование академических знаний, а на развитие жизненных компетенций, социализацию и обеспечение безопасности обучающегося в быту и природной среде.

Обучение строится исключительно на наглядно-практической основе с максимальным использованием средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК), опорой на сенсорный опыт и жесткую предсказуемость среды.

Цель: формирование доступных операциональных навыков изобразительной деятельности как средства невербальной коммуникации, сенсорной интеграции, стабилизации эмоционального состояния и предпосылки к профильному труду.

Задачи:

- Формирование зрительно-моторной координации через контролируемое взаимодействие с материалами разной фактуры.
- Снижение сенсорной дезинтеграции и тревожности за счет строгой ритуализации учебного процесса.
- Освоение алгоритмов работы с инструментами (ножницы, кисть, стек) с постепенным снижением доли физической подсказки.
- Развитие коммуникативной функции рисунка (передача просьбы, сообщения о дискомфорте).
- Формирование базовых учебных действий (организация рабочего места, следование визуальному плану, соблюдение очередности).

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

Курс носит пропедевтический характер по отношению к предметной области «Технология (Профильный труд)». В отличие от академического искусства, содержание направлено на коррекцию дефицитарных функций. Освоение происходит поэтапно: от совместных действий в системе «рука в руке» к действиям по подражанию, жестовой инструкции и вербальному алгоритму. Особое внимание уделяется сенсорным свойствам материалов для снижения гипер- и гипочувствительности обучающихся. Предмет служит основой для формирования базовых учебных действий (БУД) и жизненных компетенций.

Обучение строится с опорой на наглядно-действенное мышление и использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану АООП (вариант 8.4), на реализацию предмета отводится 635 часов за период обучения. Курс изучается с 1 дополнительного первого класса по 4 класс. Занятия проводятся в рамках урочной деятельности малыми группами (до 3 человек) или индивидуально.

Класс	Кол-во часов в год	Всего часов
1 дополнительный первый класс	33 недели * 3 часа	99
2 дополнительный первый класс	33 недели *3 часа	99
1 класс	34 недели *3 часа	102
2 класс	34 недели *3 часа	102
3 класс	34 недели *2 часа	68
4 класс	34 недели *2 часа	68
ИТОГО		635

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

(Конкретизируются применительно к индивидуальному уровню психофизического развития обучающегося; достижение результатов возможно на минимальном или базовом уровне).

Личностные результаты (реализуются через Базовые учебные действия — БУД):

- Адекватно реагирует на похвалу и структурированную обратную связь; демонстрирует снижение проявлений аутоагрессии во время творческой деятельности; испытывает положительную эмоциональную реакцию на завершённый этап работы.

Предметные результаты:

- **Минимальный уровень** (достаточный для варианта 8.4):
 - Выполняет простейшие операции со знакомым материалом (разминает пластилин, мазет клеем деталь) со значительной физической или жестовой подсказкой взрослого.
 - Владеет отдельными алгоритмами рисования (оставляет след, проводит линию по направляющей) после организующей инструкции.
 - Использует готовый продукт совместно со взрослым для выражения базовой потребности (протягивает рисунок взрослому, чтобы получить изображенный предмет).
 - Участвует в процессе уборки, опираясь на физический указательный жест взрослого.
- **Базовый уровень** (возможный для наиболее сохранных учеников):
 - Самостоятельно организует рабочее место согласно визуальному чек-листу (надевает фартук, стелит клеенку).
 - Владеет основными алгоритмами: уверенно проводит прямые и волнистые линии, использует простую штриховку, смешивает первичные цвета на палитре-оттиске; создает изделия из 2–3 знакомых частей; владеет безопасным обращением с ножницами (режет по разметке).

- Иницирует использование изображения для коммуникации (рисует предмет-желание или событие-тревогу и передает карточку-сообщение адресату).

5. Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Содержание курса выстроено по пяти содержательным линиям:

1. Сенсорное взаимодействие с материалами (свойства пластичных масс, бумаги, красок).
2. Инструментальная деятельность (освоение кисти, стеки, ножниц, шила).
3. Композиционная деятельность (расположение объектов на листе/плоскости).
4. Цветоведение (элементарное смешение цветов).
5. Коммуникативная функция продукта (рисунок как сообщение).

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Год обучения	Вид деятельности	Темы занятий (примеры)	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 доп. первый кл. (99 ч.)	Лепка (35 ч.)	Знакомство с тестом. Сплющивание ладонью. Катание колбаски с поддержкой предплечий. Соединение деталей прижатием («снеговик»).	Тактильное обследование материала; наблюдение за действием учителя; выполнение приема «разминание» рукой педагога, вложенной в руку ребенка.
	Аппликация (30 ч.)	Сминание листа в комочек («снежки»). Намазывание клея рукой педагога. Прикладывание детали к фону всей ладонью.	Хватательные движения пальцами; удержание скомканного комка; совместное действие «рука в руке».
	Рисование (34 ч.)	Оставление следа мелком, зажатым в кулаке. Рисование пальчиковыми красками внутри бортика подноса. Прием «примакивание» по трафарету.	Произвольное размахивание рукой; захват орудия труда кулачком; контроль амплитуды движений границами подноса.
2 доп. первый кл. (99 ч.)	Лепка (35 ч.)	Отщипывание двумя пальцами. Раскатывание колбаски прямыми движениями. Катание шарика одной ладонью. Лепка яблока из одного шара.	Наблюдение-подражание круговым движениям; дифференцированный захват (щепоть); смена направления движения руки по команде.
	Аппликация (30 ч.)	Сгибание прямоугольника. Разрезание по прямой разметке. Намазывание жидким клеем жесткой кистью. Наклеивание фигур в сектор.	Двуручная координация при сгибании; силовое воздействие руками на ножницы; целенаправленное движение кистью слева направо.

Год обучения	Вид деятельности	Темы занятий (примеры)	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Рисование (34 ч.)	Последовательность «баночка-вода-кисть». Рисование по нитке-направляющей. Закрашивание контура без выхода за края. Выбор цвета PECS.	Следование визуальному алгоритму из 3-х шагов; фиксация локтя на столе; прослеживание взором линии-маркера.
1 класс (102 ч.)	Лепка (36 ч.)	Раскатывание пласта между рейками. Выдавливание формочкой. Переплетение колбасок. Лепка неваляшки (шар + шар).	Использование инструмента (скалка) с двух рук; совмещенное действие обеих рук (формовка); соединение деталей примазыванием.
	Аппликация (32 ч.)	Скручивание полосы в трубочку. Вырезание квадрата по сплошному контуру. Сборка домика из 3-х деталей.	Вращательное движение пальцев вокруг оси бумаги; синхронизация раскрытия ножниц и продвижения бумаги; пространственный анализ целого из частей.
	Рисование (34 ч.)	Рисование наклонных линий («дождь»). Штриховка слева направо. Смешивание оранжевого на палитре-оттиске. Рисование точек касанием.	Контроль нажима кисти; соблюдение ритма штрихов; дозирование краски на кончике кисти.
2 класс (102 ч.)	Лепка (36 ч.)	Катание жгутика. Нанесение рисунка стеком. Лепка композиции «Рыбки в аквариуме».	Продольное раскатывание с одинаковым нажимом; проработка мелких деталей острым концом стека; создание сюжетной пары объектов.
	Аппликация (32 ч.)	Вырезание овала по контуру. Конструирование лесенки. Симметричное наклеивание крыльев бабочки.	Поворот заготовки свободной рукой во время резки; точное совмещение краев полос; техника зеркального отпечатка (сгибание).
	Рисование (34 ч.)	Квадрат по точкам. Дорисовывание половины яблока. Рисование ствола дерева и травы.	Ориентация на плоскости по опорным точкам; построение симметрии относительно осевой линии; заполнение нижнего края листа.
3 класс (68 ч.)	Лепка (24 ч.)	Прodelывание отверстия карандашом. Скручивание полосы в розочку. Стакан ленточным способом. Оформление мелкими	Тонкая манипуляция инструментом (прокалывание); разнонаправленное скручивание; замыкание ленты в кольцо; декорирование

Год обучения	Вид деятельности	Темы занятий (примеры)	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		налепами.	поверхности.
	Аппликация (20 ч.)	Выкалывание шилом по проколам. Обрывная аппликация «Облака». Полуобъемная открытка (сгиб под углом).	Регулирование силы давления на острие; разрыв бумаги по волокнам; объемное моделирование (угол 90 градусов).
	Рисование (24 ч.)	Двойная штриховка. Узор точка-тире. Большой близкий мяч — маленький далекий мяч.	Наложение перекрестных слоев; чередование длинного и короткого элементов; передача величины удаленностью объекта.
4 класс (68 ч.)	Лепка (24 ч.)	Чашка с ручкой. Растительный орнамент защипыванием. Кошка (овал, шар, колбаска).	Моделирование полого тела; ритмичное сдавливание пальцами; сборка сложной фигуры из разнородных геометрических тел.
	Аппликация (20 ч.)	Работа с фактурами (вата, фольга). Сюжетная аппликация «Елка» по устному плану (3 пункта). Симметричное вырезание кроны.	Подбор материала по тактильному образцу; удержание в оперативной памяти последовательности из 3-х действий; сложение заготовки пополам перед резкой.
	Рисование (24 ч.)	Имитация шерсти короткими штрихами. Орнамент в круге. Монотипия (крылья насекомого).	Ритмичное повторение идентичных микро-движений; заполнение замкнутой округлой формы; экспериментальная техника печати.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Оснащение учебного помещения:

- Зона индивидуальных парт с бортиками (ограничителями) для предотвращения падения материалов.
- Регулируемые по высоте стулья с подлокотниками или адаптивные кресла-сиденья для удержания позы.
- Настенные визуальные расписания этапов урока (карточки/символы).
- Индивидуальные визуальные чек-листы уборки рабочего места.
- Настенные часовые таймеры или световые таймеры обратного отсчета.

Средства альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК):

- Коммуникативные кнопки BIG Mask для сигналов «еще», «стоп», «помоги».
- Карточки системы PECS или аналогичной для выбора цвета, инструмента и вида деятельности.
- Визуальные шкалы оценки своего состояния (например, термометр эмоций).

Специализированные инструменты и материалы:

- *Лепка*: Тесто для лепки (гипоаллергенное), легкий воздушный пластилин, кинетический песок, доски с ограничительными бортиками, скалки с регулируемыми боковыми рейками, стеки безопасной формы, формочки-вырубки.
- *Рисование*: Толстые восковые мелки треугольного сечения, пальчиковые краски, гуашь в палитрах-оттисках (невыливайках), кисти с утолщенным адаптивным хватом, бумага формата А3+, нитки-направляющие, малярный скотч для фиксации листа.
- *Аппликация*: Безопасные ножницы с адаптивными пружинами и тупыми концами, клей-карандаш увеличенного размера, жидкий клей ПВА во флаконах-дозаторах, жесткие клеевые кисти с ограничителем глубины погружения, фактурные материалы (гофрокартон, наждачная бумага, фетр, фольга, вата).
- *Оборудование*: Ламинатор для создания многоразовых визуальных опор, биндер (брошюровщик) для сборки портфолио работ обучающегося.

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 1 дополнительный (АООП УО, вариант 2 / РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 99 (33 недели *3 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (35 часов)							
1–3	Здравствуй, пластилин! Сенсорное знакомство с материалом. Узнавание коробочки и дощечки.	Урок открытия новых знаний	3	—	Упражнение на тактильное различение: холодный/теплый, твердый/мягкий комок.	ИЗО_1доп_001 «Свойства материалов для лепки»	Попросить родителей дать потрогать кусочек теста (сухое/мокрое).
4–6	Разминание большого куска двумя руками. Отрывание кусочка от целого.	Комбинированный урок	3	—	Игра «Накормим птичек»: отрывание крошек для силуэта птицы на картоне.	Видеодемонстрация приема разминания (ЦОК, раздел «Коррекционная педагогика»)	Скатать из фольги шарик вместе со взрослым.
7–9	Сплющивание материала ладонью на доске. Получение диска («печенье»).	Урок отработки умений	3	—	Лепка «угощения» для куклы.	Интерактивная игра «Спрячь зернышко» (нажатие ладонью)	Нарисовать пальчиком на рассыпанной муке круг.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
10–12	Катание колбаски между ладонями (метод «рука в руке»).	Комбинированный урок	3	—	Лепка червячков или сосиски.	Аудиозапись сказки «Вершки и корешки» для мотивации	Показать папе, как катать шнурок в руках.
13–15	Соединение двух деталей прижатием. Лепка грибка (ножка + шляпка).	Урок моделирования	3	—	Сборка изделия по готовому образцу педагога.	Иллюстрации съедобных и несъедобных грибов (ЦОК)	Найти дома круглый предмет (крышку).
16–18	Повторение приемов: шар, колбаска, диск. Свободная тема «Мой снеговик».	Урок-практикум	3	—	Самостоятельный выбор цвета пластилина.	Мультфильм «Снеговик-почтовик» (фрагмент)	Повесить работу на магнитную доску дома.
19–21	Размазывание пластилина по шаблону внутри контура (цветовое заполнение).	Урок открытия новых знаний	3	—	Заполнение контурного изображения яблока красным цветом.	Презентация «Цвет настроения»	Раскрасить картинку восковым мелком без нажима.
22–24	Тиснение пальцем и	Комбинированный урок	3	—	Создание фактуры «следы	Набор видеоуроков	Послушать звуки леса перед сном.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	штампом на пластилиновой пластине.				зверей», «звездное небо».	«Декорирование изделий»	
25–27	Лепка предмета из одной части (столбик-морковка, шар-яблоко).	Урок формирования навыков	3	—	Лепка по показу учителя без физической подсказки.	Пиктограмма-инструкция «Слепи яблоко»	Угостить игрушку слепленным яблоком.
28–30	Лепка группы предметов, объединенных сюжетом (два мяча разного размера).	Урок закрепления	3	—	Соотнесение величины: большой красный мяч и маленький синий.	ЭОР «Большой и маленький»	Показать маме большую подушку и маленькую.
31–35	Итоговый проект четверти. Лепка «Угощение для чаепития» (тарелочка + блинчик).	Проектная деятельность	5	Входной мониторинг развития моторики (протокол наблюдения)	Оформление работы, протирание доски, мытье рук по алгоритму.	Видеоинструкция «Порядок на рабочем месте»	Участвовать в сервировке стола к ужину.
Раздел «Аппликация» (30 часов)							
36–38	Узнавание	Урок открытия	3	—	Игры со звуками	Аудиофайл	Смять лист бумаги

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	бумаги. Различение листа и салфетки. Сминание бумаги в комок.	новых знаний			(шуршит/скрипит). Наполнение коробки «камнями»-комками.	«Звуки шуршащей бумаги»	для мусорной корзины.
39–41	Намазывание клеем-карандашом готовой крупной детали (рука в руке).	Комбинированный урок	3	—	Приклеивание готовых солнечных лучей к кругу.	Обучающий ролик «Как работает клей»	Попытаться открутить крышку тюбика.
42–44	Прикладывание намазанной детали к листу-основе. Прижимание всей ладонью.	Урок отработки умений	3	—	Аппликация «Светофор» (из готовых квадратов).	Макет светофора с подвижными деталями	Поиграть в игру «Красный-зеленый» на улице.
45–47	Работа с цветной бумагой: узнавание основных цветов (красный, желтый, синий).	Урок-игра	3	—	Сортировка обрезков бумаги по цвету в разные лотки.	Интерактив «Подбери цвет» (ЦОК)	Собрать в комнате только красные игрушки.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
48–50	Разрывание бумаги на крупные куски произвольной формы.	Комбинированный урок	3	—	«Осенний ковер» (наклеивание рваных пятен осенних цветов).	Визуальное расписание «Рви – Мажь – Клей»	Помочь нарвать листья для гербария.
51–53	Складывание листа пополам (совместное действие).	Урок открытия новых знаний	3	—	Проглаживание линии сгиба пальцем.	Карточка PECS «Сложи пополам»	Сложить носовой платок.
54–56	Намазывание поверхности жидким клеем кистью (прием «от центра к краям»).	Комбинированный урок	3	—	Наклеивание готовых геометрических форм (один большой круг).	Видео «Чистюля Гоша моет кисточку»	Почистить зубы утром самостоятельно.
57–59	Выкалывание шилом отверстий по проколу учителя (безопасность: подложка).	Урок-тренинг	3	—	Прокалывание дырочек по краю бумажного круга («солнышко лучистое»).	Инструкция в картинках «Осторожно, инструмент!»	Протереть пыль с полка мягкой тряпкой.
60–62	Составление простого узора в полосе из	Урок-моделирование	3	—	Декоративная аппликация «Полотенце».	ЭОР «Закономерности АББА»	Расставить чашки на столе через одну.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	готовых форм (чередование).						
63–65	Итоговая работа за полугодие. Коллективное панно «Наша клумба».	Урок обобщения	3	Промежуточный срез (оценка самостоятельности выполнения 3-х действий)	Каждый ребенок приклеивает свой элемент (цветок/лист) на общий фон.	Фотографии реальных цветов (ЦОК, окружающий мир)	Поливать комнатный цветок.
Раздел «Рисование» (34 часа)							
66–68	Оставление графического следа. Карандаш, фломастер, маркер. Разница следов.	Урок исследования	3	—	Рисование каракулей в свободном ритме под музыку.	Анимация «След карандаша»	Порисовать палочкой на песке/снегу.
69–71	Рисование пальчиковыми красками. Оставление отпечатка пальца (точка-точка-тире).	Урок открытия новых знаний	3	—	«Гусеница на листе», «Ягоды на тарелке».	Видео «Веселые отпечатки»	Поставить отпечаток пальца на зеркале (мыло).

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
72–74	Освоение кисти. Прием касания («примакивание») без воды. Сухая кисть.	Комбинированный урок	3	—	Рисование «Ежик несет яблоки» (иголки приемом примакивания).	Тактильная книжка «Иголки ежа»	Погладить кошку/собаку по шерсти.
75–77	Выбор цвета по словесной инструкции и карточке-подсказке.	Урок-игра	3	—	Поднять кисть того цвета, который показывает учитель на пиктограмме.	Набор карточек «Цвета» (ЦОК)	Показать красную машину в окне.
78–80	Рисование точек пальцем на крупном листе ватмана (совместно).	Урок взаимодействия	3	—	«Идет снег» или «Огоньки на елке».	Фонарик для создания теней на стене	Включить/выключить свет нажатием кнопки.
81–83	Рисование вертикальных линий сверху вниз (дождик).	Урок формирования навыка	3	—	Проведение линий по мокрой бумаге (эффект расплывания).	Презентация «Времена года. Осень»	Постучать пальцами по столу как дождик.
84–86	Рисование горизонтальных линий слева направо.	Комбинированный урок	3	—	«Провода для птичек», «Полоски на зебре».	Линейка-шаблон с бортиками для ведения руки	Провести машинку по полу ровно вперед.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
87–89	Закрашивание внутри крупного контура (силуэт ладони) без выхода за края.	Урок отработки умений	3	—	Использование ограничителя (рамки) вокруг рисунка.	Игра-соревнование «Не выйди за линию»	Положить кубик строго внутри обруча.
90–92	Смешивание красок прямо на листе (желтый + синий = зеленый).	Урок-исследование	3	—	«Трава растет» (растягивание зеленой капли).	Экспериментальная карта смешения цветов	Смешивать соки/йогурт разных цветов во время завтрака.
93–96	Нетрадиционное рисование: ватными палочками (прием тычка).	Урок введения новшеств	4	—	«Букет мимозы», «Одуванчики в траве».	Мастер-класс от сказочного персонажа (видео)	Собрать букет из сухих листьев.
97–99	Итоговая контрольная работа за год. Творческая работа «Моя любимая игрушка».	Урок контроля и рефлексии	3	Итоговая проверочная работа (карта оценки динамики: фиксация взгляда, удержание инструмента, попытка	Выбор материала ребенком (пластилин/краска), выполнение по визуальной схеме из 2 шагов.	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Рассказать близким о своей работе, используя указательный жест.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
				самостоятельно о действия)			

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 2-й дополнительный первый (АООП УО, вариант 2 / РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 99 (33 недели *3 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (35 часов)							
1–3	Отщипывание маленького кусочка двумя пальцами (большим и указательным).	Урок открытия новых знаний	3	—	Упражнение «Зернышки для цыплят». Сортировка отщипанных кусочков на большие и маленькие.	Видеоролик «Как птичка клюет зернышки»	Поиграть с крупой: пересыпать ложкой из одной миски в другую.
4–6	Раскатывание колбаски на доске прямыми	Комбинированный урок	3	—	Лепка «Заборчик» или «Червячки».	Интерактивная игра «Прокати машинку по	Покатать скалку по тесту вместе с

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	движениями вперед-назад.				Использование ограничителей (бортики доски).	дорожке-колбаске»	мамой.
7–9	Катание шарика круговыми движениями ладони по доске.	Урок отработки умений	3	—	Лепка «Яблоки/ягоды», «Снежки».	Аудиозапись песни «Антошка» (мотивация к труду)	Найти дома три круглых предмета.
10–12	Расплющивание шарика в диск ладонью. Защищывание краев диска («тарелочка»).	Комбинированный урок	3	—	Лепка угощения для куклы (пицца, блинчики).	Иллюстрации посуды (ЦОК, раздел «Окружающий мир»)	Помыть настоящую тарелку губкой.
13–15	Соединение деталей прижатием и примазыванием. Лепка снеговика.	Урок моделирования	3	—	Сборка изделия из трех шаров разного размера.	Мультфильм «Снеговик-почтовик»	Сложить пирамидку из колец.
16–18	Лепка предметов из одной части по показу (столбик-морковка, шарик-яблоко).	Урок-практикум	3	—	Самостоятельный выбор цвета пластилина по карточке-подсказке.	Пиктограмма-инструкция «Выбери цвет»	Угостить родителя слепленным яблоком.
19–21	Размазывание пластилина тонким слоем внутри	Урок открытия новых знаний	3	—	Заполнение силуэта рыбы желтым цветом	Презентация «Кто живет в аквариуме?»	Полить комнатное растение.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	крупного контура.				(«Золотая рыбка»).		
22–24	Нанесение тиснения пальцем или штампом на готовую форму.	Комбинированный урок	3	—	Украшение тарелки отпечатками пуговиц или крышек.	Набор видеоуроков «Декоративное искусство»	Послушать звуки леса перед сном.
25–27	Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание в жгутик.	Урок-тренинг	3	—	Лепка «Бублик», «Крендель», «Улитка».	Карточки PECS с изображением хлебобулочных изделий	Скрутить шнурок в узел.
28–30	Переплетение двух колбасок между собой.	Урок закрепления	3	—	Плетеный коврик для игрушки.	ЭОР «Ритмы и узоры»	Показать маме перекрещенные пальцы рук.
31–35	Итоговый проект четверти. Лепка «Витрина магазина игрушек» (мяч + яблоко + бублик).	Проектная деятельность	5	Входной мониторинг развития моторики (протокол наблюдения за захватом инструмента)	Оформление работы, протирание доски, мытье рук по визуальному алгоритму.	Видеоинструкция «Порядок на рабочем месте»	Рассказать папе, что слепил сегодня, используя указательный жест.
Раздел «Аппликация» (30 часов)							

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
36–38	Сгибание прямоугольника пополам (совместное действие), проглаживание ребром ладони.	Урок открытия новых знаний	3	—	Открытка-раскладушка «Домик».	Обучающий ролик «Волшебная дверца»	Сложить носовой платок пополам.
39–41	Разрезание бумаги ножницами по прямому визуальному контуру (надрез).	Комбинированный урок	3	—	Надрезы по краю круга («лучики солнца»), полосы («травка»).	Видеодемонстрация правильного хвата ножниц	Попробовать разрезать мягкую ниточку.
42–44	Выкалывание шилом отверстий по проколу учителя (работа на подложке).	Урок отработки умений	3	—	Создание дырочек по контуру фигуры («звездное небо»).	Инструкция в картинках «Осторожно, инструмент!»	Пропустить шнурок через отверстия картонной заготовки.
45–47	Намазывание всей поверхности детали жидким клеем кистью (от центра к краям).	Урок формирования навыка	3	—	Наклеивание готовых геометрических форм (круг-крыша на квадрат-дом).	Визуальное расписание «Намажь Приложи Прижми»	Попытаться намазать масло на хлеб – – пластиковым ножом.
48–50	Работа с бумагой:	Комбинированный	3	—	«Осенние	Аудиозапись	Собрать

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	сминание, отрывание заданной формы.	й урок			листья» (рваная аппликация).	шума ветра и дождя	опавшие листья во дворе.
51–53	Скручивание листа бумаги в плотную трубочку.	Урок открытия новых знаний	3	—	Конструирование бревенчатой избушки или забора.	Иллюстрации русских народных сказок (избушка)	Скрутить лист бумаги в свисток.
54–56	Сборка изображения объекта из 3-х готовых деталей (домик: стена+крыша+труба).	Урок-моделирование	3	—	Составление целого из частей по образцу педагога.	Игра-конструктор «Собери картинку» (ЦОК)	Собрать пазл из 2-4 крупных частей.
57–59	Составление простого чередующегося орнамента (АББА) из готовых форм.	Урок-закрепление	3	—	Декоративная полоса «Матрешка» (красный сарафан - желтый - красный - желтый).	ЭОР «Закономерности»	Разложить ложки и вилки на столе правильно.
60–62	Вырезание квадрата из полосы по разметке	Урок-тренинг	3	—	Аппликация «Подарочная коробка».	Линейка-шаблон с бортиками для ведения руки	Поставить кубик в коробку ровно

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	(визуальные границы).						по центру.
63–65	Итоговая работа за полугодие. Панно «Наш класс» (коллективная работа).	Урок обобщения	3	Промежуточный срез (оценка умения ждать своей очереди клея и соблюдать контур)	Каждый приклеивает свой элемент (окно, цветок на окне) на общий фон класса.	Фотографии школьного кабинета (ЦОК)	Показать на фото свою парту.
Раздел «Рисование» (34 часа)							
66–68	Соблюдение последовательности: вода кисть краска.	Урок открытия новых знаний	3	—	Рисование «Тучка плачет» (капли синим цветом).	Анимация «Путешествие капельки»	Помыть кисточки после рисования и поставить в стаканчик.
69–71	Рисование вертикальных и горизонтальных линий по направляющим.	Комбинированный урок	3	—	«Мебель в комнате» (стол — квадрат, ножки — линии).	Видеоурок «Геометрия вокруг нас»	Провести палочкой прямую линию на песке.
72–74	Рисование круга по шаблону (обводка).	Урок отработки умений	3	—	«Воздушные шарики», «Колеса	Тактильные трафареты (выступающие	Обвести монетку фломастером.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
					машины».	контуры)	
75–77	Закрашивание внутри крупного контура без выхода за края.	Урок формирования навыка	3	—	«Светофор», «Подсолнух».	Игровое поле «Не наступи на границу»	Закрасить раскраску пальчиковыми красками.
78–80	Выбор цвета по словесной инструкции и карточке («возьми красный»).	Урок-игра	3	—	Подбор карандаша под цвет картинки-образца.	Набор карточек «Цвета» (ЦОК)	Показать красную машину в окне или книге.
81–83	Рисование коротких наклонных линий («Ель»).	Комбинированный урок	3	—	Прием касания кисти плашмя.	Картина И.И. Шишкина «Зима» (упрощенная копия)	Погладить еловые ветки (если есть).
84–86	Штриховка слева направо, не выходя за контур.	Урок-тренинг	3	—	«Покрывало на кровати», «Полосатая рубашка».	Линейка-ограничитель для строк	Застелить свою кровать покрывалом.
87–89	Получение оранжевого и зеленого цветов смешиванием основных красок.	Урок-исследование	3	—	Эксперимент на палитре-оттиске. Смешивание только на бумаге.	Интерактив «Лаборатория художника»	Смешивать соки разных цветов в стакане.
90–92	Рисование точек	Урок отработки	3	—	Дорисовывание	Аудиозапись	Постучать

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	кистью приемом касания («Идет дождик»).	умений			следов зверей на снегу.	звуков метели	пальцами по столу в ритм музыки.
93–96	Рисование по контурным линиям (дорисуй половинку).	Урок-моделирование	4	—	Симметричное рисование: вторая половина яблока или бабочки.	Зеркало для демонстрации симметрии	Посмотреть на себя в зеркало и улыбнуться.
97–99	Итоговая контрольная работа за год. Творческая работа «Моя любимая еда».	Урок контроля и рефлексии	3	Итоговая проверочная работа (карта оценки: самостоятельность выбора сюжета, удержание ритма штриховки)	Выбор техники (рисование или лепка) согласно интересу ребенка. Самостоятельная организация рабочего места.	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Нарисовать на асфальте мелком то, что любит кушать.

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 1 (АООП УО, вариант 2 / РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 102 (34 недели *3 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (35 часов)							
1–3	Отщипывание маленького кусочка от целого. Правила гигиены (фартук).	Урок открытия новых знаний	3	—	Игра «Накормим птичек»: отщипывание крошек на тарелочку.	Видеоролик «Как птичка клюет зернышки»	Помочь крошить хлеб в кормушку для птиц.
4–6	Раскатывание колбаски на доске прямыми движениями вперед-назад.	Комбинированный урок	3	—	Лепка «Заборчик», «Червячки». Использование рейки как ограничителя.	Интерактивная игра «Прокати машинку по дорожке»	Покатать скалку по соленому тесту дома.
7–9	Катание шарика круговыми движениями одной ладони по доске.	Урок отработки умений	3	—	Лепка «Яблоки/ягоды», «Снежки». Сортировка шаров по размеру.	Аудиозапись песни «Антошка»	Найти дома три круглых предмета разной величины.
10–12	Расплющивание шарика в диск ладонью. Защищывание краев («Тарелочка»).	Комбинированный урок	3	—	Лепка угощения для куклы (пицца, блинчики).	Иллюстрации посуды (ЦОК, раздел «Окружающий мир»)	Помыть настоящую пластиковую посуду губкой.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
13–15	Соединение деталей примазыванием. Лепка неваляшки из двух частей.	Урок моделирования	3	—	Сборка изделия: большой шар (туловище) + маленький (голова).	Мультфильм «Цыпленок Цыпа» (мотивация дружбы)	Сложить пирамидку из колец разного размера.
16–18	Лепка предметов из одной части по показу (морковка, мяч).	Урок-практикум	3	—	Самостоятельный выбор цвета пластилина по карточке-подсказке.	Пиктограмма-инструкция «Выбери цвет»	Угостить игрушку слепленным яблоком.
19–21	Раскатывание пласта скалкой между направляющими рейками.	Урок открытия новых знаний	3	—	Вырезание формы стекой по жесткому картонному шаблону.	Презентация «Свойства теста и глины»	Посмотреть, как мама раскатывает тесто скалкой.
22–24	Переплетение двух колбасок. Лепка «Косичка» или «Венок».	Комбинированный урок	3	—	Плетение из жгутиков физической помощью учителя.	ЭОР «Ритмы и узоры»	Заплести шнурки на ботинках простым перекрестом.
25–27	Нанесение рисунка стеком на расплюснутую пластину (штрихи,	Урок-тренинг	3	—	Украшение тарелки геометрическим орнаментом	Набор видеоуроков «Декорирование изделий»	Порисовать палочкой на песке или манке.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	точки).				(точки в ряд).		
28–30	Лепка сосуда ленточным способом (кольцо на кольцо).	Урок формирования навыка	3	—	Лепка стаканчика для карандашей без дна (заготовка).	Видеоинструкция «Глиняный горшочек»	Поставить карандаши в высокую банку ровно.
31–35	Итоговый проект четверти. Лепка «Зоопарк» (слон из шара и колбаски).	Проектная деятельность	5	Входной мониторинг развития моторики (протокол наблюдения за силой нажима)	Оформление работы, протирание доски, мытье рук по визуальному алгоритму.	Фотографии животных (ЦОК)	Показать папе свою работу и назвать животное.
Раздел «Аппликация» (30 часов)							
36–38	Работа с ножницами: надрезы по краю круга («лучики солнца»).	Урок открытия новых знаний	3	—	Аппликация «Солнышко лучистое». Ножницы с пружинным механизмом.	Видеодемонстрация правильного хвата ножниц	Попробовать разрезать мягкую ниточку или травинку.
39–41	Скручивание бумажной полоски в плотную	Комбинированный урок	3	—	Конструирование «Бревенчатая избушка» или	Иллюстрации русских народных сказок	Скрутить лист бумаги в свисток.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	трубочку.				«Забор».		
42–44	Намазывание поверхности детали жидким клеем кистью (от центра к краям).	Урок отработки умений	3	—	Наклеивание готовых геометрических форм (круг-крыша на квадрат-дом).	Визуальное расписание «Намажь Приложи Прижми»	Попытаться намазать масло на хлеб — пластикувы м ножом.
45–47	Выкалывание шилом отверстий по проколу учителя (работа на подложке).	Урок-тренинг	3	—	Создание дырочек по контуру фигуры («звездное небо»).	Инструкция в картинках «Осторожно, инструмент!»	Пропустить шнурок через отверстия картонной заготовки.
48–50	Обрывная аппликация. Создание фактуры («Облака», «Мех»).	Комбинированный урок	3	—	Работа с мягкими фактурами (салфетки, калька).	Аудиозапись шума ветра	Оторвать кусочки ваты для поделки дома.
51–53	Сборка изображения объекта из 3–4 деталей (домик, снеговик).	Урок-моделирование	3	—	Составление целого из частей строго по образцу педагога.	Игра-конструктор «Собери картинку» (ЦОК)	Собрать пазл из 4 крупных частей.
54–56	Симметричное наклеивание	Урок-закрепление	3	—	Приклеивание второй	Зеркало для демонстрации	Найти парные

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	(бабочка, листья дерева).				половины детали на сгиб листа.	симметрии	предметы дома (носки, варежки).
57–59	Составление простого чередующегося орнамента (АББА) из готовых форм.	Урок-исследование	3	—	Декоративная полоса «Осенний ковер» (красный лист - желтый лист...).	ЭОР «Закономерности АББА»	Разложить ложки и вилки на столе правильно.
60–62	Вырезание квадрата из полосы по разметке (визуальные границы).	Урок формирования навыка	3	—	Аппликация «Подарочная коробка бантом».	Линейка-шаблон с бортиками для ведения руки	Завернуть кубик в бумагу (совместно со взрослым).
63–65	Итоговая работа за полугодие. Панно «Наш город» (коллективная работа).	Урок обобщения	3	Промежуточный срез умения ждать своей очереди (оценка)	Каждый приклеивает свой элемент (окно, дерево) на общий фон улицы.	Фотографии городских улиц (ЦОК)	Показать на фото свой дом или окно.
Раздел «Рисование» (37 часов)							
66–68	Соблюдение	Урок открытия	3	—	Рисование	Анимация	Помыть

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	последовательность и: вода кисть краска. Снятие лишней воды.	новых знаний			«Тучка плачет» (вертикальные линии-точки синим цветом).	«Путешествие капельки»	кисточки после рисования и поставить в стаканчик ворсом вверх.
69–71	Рисование вертикальных линий сверху вниз по натянутой нитке-направляющей.	Комбинированный урок	3	—	«Дождик идет», «Ноги у человечка».	Видеоурок «Геометрия вокруг нас»	Провести палочкой прямую линию на песке.
72–74	Рисование горизонтальных линий слева направо.	Урок отработки умений	3	—	«Провода для птичек», «Полоски на зебре».	Линейка-трафарет с бортиками	Провести машинку по полу ровно вперед.
75–77	Рисование круга по шаблону (обводка) и закрашивание внутри контура.	Урок формирования навыка	3	—	«Воздушные шарики», «Колеса машины», «Снеговик».	Тактильные трафареты (выступающие контуры)	Обвести монетку фломастером в альбоме.
78–80	Смешивание красок прямо на палитре-оттиске	Урок-исследование	3	—	«Трава растет» (растягивание зеленой капли).	Экспериментальная карта смешения цветов	Смешивать соки разных цветов во

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	(желтый + синий = зеленый).						время завтрака.
81–83	Прием «примакивание» кистью (следы зверей, листья).	Комбинированный урок	3	—	«Ежик несет яблоки», «Осенний лес».	Карточки PECS со следами животных	Походить пальчиками по спине родителя («идет ежик»).
84–86	Рисование коротких наклонных линий («Ель»).	Урок-тренинг	3	—	Касание кисти плашмя под углом.	Картина И.И. Шишкина «Зима» (упрощенная копия)	Погладить еловые ветки (если есть дома).
87–89	Штриховка слева направо, не выходя за контур крупного предмета.	Урок закрепления	3	—	«Покрывало на кровати», «Полосатая рубашка».	Игровое поле «Не наступи на границу»	Застелить свою кровать покрывалом.
90–92	Дорисовывание недостающей половины симметричного предмета.	Урок-моделирование	3	—	Вторая половина яблока, бабочки, лица (глаза, рот).	Зеркало для демонстрации симметрии	Нарисовать правую руку, глядя на левую.
93–95	Рисование точек кистью приемом касания («Идет»)	Урок отработки умений	3	—	Дополнение сюжета мелкими деталями.	Аудиозапись звуков метели	Постучать пальцами по столу в

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	дождик», «Звездочки»).						ритм музыки.
96–98	Рисование геометрической фигуры (квадрат) по четырем опорным точкам.	Урок открытия новых знаний	3	—	«Домик», «Телевизор», «Кубик».	Интерактив «Соедини точки по цифрам»	Построить домик из четырех кубиков.
99–102	Итоговая контрольная работа за год. Творческая работа «Мой портрет».	Урок контроля и рефлексии	4	Итоговая проверочная работа (карта оценки: самостоятельность выбора сюжета, удержание ритма штриховки, соблюдение чистоты рабочего места)	Выбор техники (рисование или лепка) согласно интересу ребенка. Рисование схемы лица (овал-глаза-точка-улыбка).	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Нарисовать на асфальте мелком себя и маму рядом.

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 2 (АООП УО, вариант 2 / РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 102 (34 недели *3 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (36 часов)							
1–3	Раскатывание пластилина скалкой между направляющим и рейками до заданной толщины.	Урок открытия новых знаний	3	—	Получение ровного пласта для вырезания печенья.	Видеоурок «Инструменты повара»	Посмотреть, как мама раскатывает тесто на кухне.
4–6	Вырезание формы по жесткому картонному шаблону стеклой.	Комбинированный урок	3	—	Лепка «Геометрическая мозаика» (круги, квадраты).	Интерактив «Найди фигуру»	Обвести формочку для песка на песке или манке.
7–9	Переплетение двух колбасок («Косичка»). Закручивание жгутика.	Урок отработки умений	3	—	Украшение края тарелки переплетением.	ЭОР «Ритмы и узоры»	Заплести шнурки простым перекрестом.
10–12	Лепка предмета из 2–3 частей с соединением	Урок моделирования	3	—	Анализ формы: ножка-столбик + шляпка-диск.	Мультфильм «Грибок-теремок»	Собрать матрешку из 2-3 частей.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	примазывание м (гриб, снеговик).						
13–15	Расплющивание материала скалкой и скручивание полоски в розочку.	Урок-тренинг	3	—	Декоративное украшение панно.	Презентация «Цветы в вазе»	Скрутить ленту бантиком на подарке.
16–18	Катание жгутика и нанесение рисунка стеклом (волнистые линии, точки).	Комбинированный урок	3	—	«Змея», «Червячок в яблоке».	Аудиозапись сказки «Дюймовочка»	Порисовать палочкой на рассыпанной крупе.
19–21	Прodelывание сквозного отверстия в детали пальцем или карандашом.	Урок открытия новых знаний	3	—	Лепка «Бублик», «Серьги для куклы».	Инструкция в картинках «Осторожно, острый предмет»	Нанизать крупные бусины на шнурок.
22–24	Лепка сосуда ленточным способом (кольцо на	Урок формирования навыка	3	—	Создание стаканчика для кисточек (без дна).	Видеодемонстрация гончарного круга (фрагмент)	Построить башню из колец пирамидки.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	кольцо, соединение защищиванием).						
25–27	Лепка растительного орнамента (листья, ягоды) путем защищивания.	Урок-закрепление	3	—	Оформление поверхности вылепленной ранее тарелки.	Карточки PECS «Растения»	Полить комнатное растение.
28–30	Лепка группы предметов, объединенных сюжетом (большой и маленький мяч рядом).	Урок-моделирование	3	—	Соотнесение величины объектов в композиции.	Игра-конструктор «Собери сюжет»	Показать дома большой мяч и маленький шарик.
31–33	Лепка предмета сложной формы из нескольких деталей (неваляшка, заяц).	Урок-практикум	3	—	Соединение деталей прищипыванием и сглаживанием.	Иллюстрации к сказкам животных	Погладить мягкую игрушку, называя части тела.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
34–36	Итоговый проект четверти. Рельефная лепка «Осенний лист» с тиснением.	Проектная деятельность	3	Входной мониторинг развития моторики (сила нажима стекой)	Оформление работы, протирание доски, мытье инструментов.	Фотографии осенних листьев (ЦОК)	Принести красивый осенний лист с прогулки.
Раздел «Аппликация» (32 часа)							
37–39	Скручивание бумажной полоски плотную трубочку (элемент квиллинга).	Урок открытия новых знаний	3	—	Конструирование «Гусеница», «Ствол березы».	Видео-мастерская «Веселая бумага»	Свернуть фантик от конфеты в комочек.
40–42	Выкалывание шилом отверстий по проколу учителя (прямая линия).	Урок-тренинг	3	—	Создание контура фигуры «Звезда» дыроколом/шилом.	Инструкция «Техника безопасности: Шило»	Пропустить шнурок через картонный лабиринт.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
43–45	Разрезание бумаги ножницами по кривому нарисованному контуру (овал).	Комбинированный урок	3	—	Вырезание облаков, кроны дерева.	Тренажер «Режем бумагу» (симулятор)	Попробовать разрезать мягкий пластилин ножом.
46–48	Сборка изображения объекта из 3–4 готовых деталей (домик, елка).	Урок-моделирование	3	—	Предметная аппликация по готовому образцу-схеме.	Интерактив «Строим дом»	Построить домик из конструктора по схеме.
49–51	Составление простого чередующегося орнамента (АББА, ААББ).	Урок-исследование	3	—	Декоративная полоса «Полотенце».	ЭОР «Закономерности АББА»	Разложить ложки и вилки на столе правильно.
52–54	Симметричное вырезание (сложив лист пополам) без разметки.	Урок открытия новых знаний	3	—	Аппликация «Бабочка», «Сердечко», «Елочка».	Зеркало для демонстрации симметрии	Найти парные предметы дома (перчатки).
55–57	Обрывная аппликация (создание	Урок закрепления	3	—	Работа с разными фактурами (вата, салфетки).	Аудиозапись звуков природы	Оторвать кусочки ваты для

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	фактуры шерсти, облаков, кроны деревьев).						поделки дома.
58–60	Конструирование объекта из бумажных полос (забор, лесенка, корзинка).	Урок-практикум	3	—	Склеивание полос под прямым углом.	Визуальная схема «Как склеить угол»	Помочь сложить белье стопкой.
61–63	Заготовка одинаковых деталей путем складывания гармошкой и вырезания одного элемента.	Урок-тренинг	3	—	«Хоровод человечков», «Заборчик».	Видеоинструкция «Гармошка из бумаги»	Сложить носовой платок вчетверо.
64–65	Вырезание округлых форм (круг, овал) по внутреннему контуру кольца.	Урок отработки умений	2	—	Аппликация «Рыбка в аквариуме» (овальное туловище).	Тактильные трафареты-кольца	Обвести дно стакана на бумаге.
66–68	Итоговая	Урок	3	Промежуточный	Каждый приклеивает свой	Фотографии	Нарисовать

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	работа за полугодие. Коллективное панно «Зимний город».	обобщения		срез (оценка умения работать в общем ритме группы)	элемент (дом, окно, сугроб) на общий фон.	городских улиц зимой (ЦОК)	на окне морозный узор (дыханием).
Раздел «Рисование» (34 часа)							
69–71	Рисование коротких наклонных линий («Ель») приемом касания кисти плашмя.	Урок открытия новых знаний	3	—	Прием «тычок» жесткой полусухой кистью.	Картина И.И. Шишкина «Зима» (упрощенная копия)	Погладить еловые ветки (если есть дома).
72–74	Штриховка слева направо и сверху вниз, не выходя за контур.	Комбинированный урок	3	—	«Покрывало на кровати», «Шахматная доска».	Линейка-ограничитель для строк	Застелить свою кровать покрывалом ровно.
75–77	Смешивание красок прямо на листе (желтый + синий =	Урок-исследование	3	—	Эксперимент «Волшебные цвета». Палитра-оттиск.	Интерактив «Лаборатория художника»	Смешивать соки разных цветов во время

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	зеленый; красный + белый = розовый).						завтрака.
78–80	Дорисовывание недостающей половины симметричного предмета по осевой линии.	Урок-моделирование	3	—	Вторая половина яблока, бабочки, лица (глаза, рот).	Зеркало для демонстрации симметрии	Нарисовать правую руку, глядя на левую.
81–83	Рисование геометрической фигуры (квадрат, треугольник) по опорным точкам.	Урок формирования навыка	3	—	Соединение точек по цифрам (1-2-3-4).	Интерактив «Соедини точки»	Построить квадрат из счетных палочек.
84–86	Рисование растительного элемента (ствол дерева, трава) упрощенным мазком.	Урок-закрепление	3	—	«Осенний парк», «Луг».	Видеофильм «Времена года» (ЦОК)	Рассмотреть кору настоящего дерева.
87–89	Заполнение	Урок отработки	3	—	«Идет дождь», «Звездное	Аудиозапись	Постучать

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	контура мелкими формами (точками, короткими штрихами).	умений			небо», «Мех животного».	шума дождя	пальцами по столу в ритм музыки.
90–92	Рисование узора в полосе из ритмично повторяющихся элементов (волна, точка-тире).	Урок-практикум	3	—	Орнамент «Пояс царевны».	ЭОР «Народные промыслы»	Нарисовать волну пальцем на запотевшем стекле.
93–95	Рисование приближенного (большого) и удаленного (маленького) предмета.	Урок открытия новых знаний	3	—	«Большой дом впереди и маленький вдаль».	Презентация «Перспектива для малышей»	Показать пальцем далеко стоящее дерево.
96–98	Нетрадиционные техники: монотипия (отпечаток половины рисунка).	Урок-введение новшеств	3	—	Отражение в воде, крылья бабочки (складывание листа).	Видео «Фокусы с красками»	Поиграть с отражением в луже.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
99–102	Итоговая контрольная работа за год. Творческая работа «Моя мечта».	Урок контроля и рефлексии	4	Итоговая проверочная работа (карта оценки: самостоятельность выбора сюжета, чистота рабочего места, последовательность действий)	Выбор техники (рисование/аппликация/лепка) согласно интересу ребенка. Самостоятельная организация рабочего места.	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Рассказать воспитателю, что он хочет получить в подарок.

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 3 (РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 68 (34 недели *2 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (24 часа)							
1–4	Раскатывание пластилина скалкой до	Урок открытия новых знаний	4	—	Лепка «Геометрический витраж», «Силуэт скульптора»	Видеоурок «Инструменты скульптора»	Посмотреть на тени предметов

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	заданной толщины по разметке. Вырезание сложной формы стеклой без шаблона.				животного». Использование рейки как ограничителя ширины.		дома и обвести их пальцем на стене.
5–8	Скручивание расплющенной полоски в розочку/улитку. Оформление изделия мелкими наклепами (жгутики).	Комбинированный урок	4	—	Декоративная лепка «Рамка для фото», «Украшение шкатулки».	ЭОР «Декорирование изделий»	Свернуть ленту бантиком или скрутить провод наушников спиралью.
9–12	Лепка сосуда ленточным способом с оформлением края зацепыванием («волна»).	Урок формирования навыка	4	—	Создание глубокой миски из колец одинакового диаметра.	Видеодемонстрация гончарного круга (фрагмент)	Построить башню из кубиков, чередуя направление блоков.
13–16	Лепка животного сложной формы	Урок моделирования	4	—	Анализ пропорций: туловище-овал + голова-шар + лапы-	Иллюстрации пород собак и кошек (ЦОК)	Показать руками позу спящего кота

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	из 3–4 частей с передачей движения (кошка тянется, собака сидит).				столбики. Соединение примазыванием.		(свернуться клубком).
17–20	Нанесение тиснения штампами и тканью. Имитация фактуры коры дерева или камня инструментами.	Урок-тренинг	4	—	Панно «Морское дно» (фактура камней), «Старинная книга» (фактура кожи).	Презентация «Природные материалы вокруг нас»	Потрогать кору дерева или кирпичную стену во дворе тактильно.
21–24	Итоговый проект четверти. Сюжетная композиция «В лесу» (дерево, пенек, ежик). Самостоятельное декорирование.	Проектная деятельность	4	Входной мониторинг развития моторики (анализ умения передавать фактуру стеклом)	Роспись изделия жидкой краской. Написание этикетки печатными буквами.	Фотографии лесных животных (ЦОК)	Принести природный материал (шишку, желудь, камень).
Раздел «Аппликация»							

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
» (20 часов)							
25–28	Симметричное вырезание сложных форм (силуэт человека, вазы, здания) без предварительной разметки.	Урок открытия новых знаний	4	—	Аппликация «Балет», «Городской пейзаж», «Ваза с орнаментом».	Зеркало для демонстрации симметрии	Найти в журнале картинку симметричных зданий или лиц.
29–32	Конструирование объекта из бумажных полос разной ширины (забор, лесенка, корзинка с ручкой). Объемное склеивание.	Комбинированный урок	4	—	Склеивание полос под прямым углом, создание объема.	Визуальная схема «Как склеить угол ровно»	Помочь сложить постиранное белье ровными стопками парами.
33–36	Заготовка одинаковых деталей путем складывания бумаги гармошкой и вырезания	Урок-тренинг	4	—	«Зимний узор на окне», «Гирлянда». Работа ножницами с пружинным механизмом.	Видеоинструкция «Вырезаем снежинку за 1 минуту»	Сложить носовой платок идеально ровным квадратом.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	сложного элемента (снежинка, цветок).						
37–40	Мозаичная аппликация из рваной бумаги (создание плавного перехода цвета / градиента).	Урок-исследование	4	—	«Закат над морем», «Радуга», «Попугай».	Интерактив «Собери картину из кусочков»	Разложить цветные карандаши в стаканчике от светлого к темному.
41–44	Работа с разными фактурами (вата, ткань, фольга, кожа) в сюжетной аппликации.	Урок закрепления	4	Промежуточный срез (оценка умения координировать работу обеих рук при повороте листа)	«Мишка косолапый» (шерсть из ваты), «Рыцарский щит» (фольга).	ЭОР «Тактильные ощущения»	Описать словами, какая на ощупь мамина шуба или полотенце.
Раздел «Рисование» (24 часа)							
45–48	Рисование портрета знакомого человека по	Урок формирования навыка	4	—	Передача характерных черт (мамины волосы, папины очки,	Схема-лицо «Где живут глазки?» (ЦОК)	Посмотреться в зеркало и нарисовать свою челку

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	представлению (схема лица: глаза на середине высоты головы).				улыбка).		или уши.
49–52	Граттаж (процарапывание по залитому воском и тушью картону). Техника высокого сопротивления.	Урок-введение новшеств	4	—	Нанесение воскового слоя, заливка гуашью, процарапывание сюжета «Космос» или «Ночной город».	Мастер-класс «Тайна черного листа»	Попробовать нацарапать рисунок на плитке шоколада монеткой.
53–56	Рисование гипсовой фигуры (куб/шар) или натюрморта из 2–3 предметов простой формы (яблоко + чашка). Светотень.	Урок рисования с натуры	4	—	Передача объема штриховкой одной стороны. Отрисовка падающей тени.	Иллюстрации картин художников (натюрморты)	Поставить яблоко на стол и посмотреть на его тень днем.
57–60	Рисование городского пейзажа (улица,	Урок открытия новых знаний	4	—	Линия горизонта, точка схода. Рисование	Презентация «Перспектива. Город»	Посчитать окна в доме напротив

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	дома в ряд). Линейная перспектива (упрощенно: ближние больше, дальние меньше).				уходящей вдаль дороги.		(ближние ряды крупнее дальних).
61–64	Подбор цвета в соответствии с настроением (психология цвета: теплые/холодные тона). Смешивание сложных оттенков.	Урок исследования цвета	4	—	«Радостный день» (желтый/оранжевый), «Хмурая погода» (серый/синий).	Игра «Подбери настроение цветку»	Нарисуй свое настроение утром цветом в альбоме (цветотерапия).
65–68	Итоговая контрольная работа за год. Творческая работа «Моя будущая профессия» (свободный	Урок контроля и рефлексии	4	Итоговая проверочная работа (карта оценки: самостоятельность выбора сюжета, владение	Аргументированный выбор материала. Оформление работы в рамку, подготовка к выставке.	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Примерить элементы одежды родителей (шапка врача, фуражка) и рассказать о профессии.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	выбор техники).			смешиванием красок, чистота линий)			

Календарно-тематическое планирование Учебный предмет: Изобразительная деятельность **Класс:** 4 (АООП УО, вариант 2 / РАС, вариант 8.4) **Всего часов:** 68 (34 недели *2 часа в неделю)

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
Раздел «Лепка» (24 часа)							
1–4	Лепка сложной сюжетной композиции из 4–5 персонажей (сказка «Репка», бытовая сцена «Семья за столом»).	Урок моделирования и композиции	4	—	Создание динамичных поз: тянет, сидит, наклонился. Соединение деталей примазыванием.	Иллюстрации к русским народным сказкам (ЦОК)	Рассказать взрослому содержание сказки с помощью карточек PECS.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	Передача взаимодействия фигур.						
5–8	Коллективная рельефная лепка панно «Морское дно». Имитация фактуры камня, коралла, чешуи инструментами.	Комбинированный урок (работа в малой группе)	4	Входной мониторинг развития моторики (протокол наблюдения за силой нажима стекой)	Нанесение тиснения тканью/сеткой, процарапывание. Оформление изделия мелкими наклепками.	Видеофильм «Подводный мир» (фрагменты без резких звуков)	Потрогать дома разные поверхности: камень, дерево, губку.
9–12	Декоративная лепка плакетки (медальона) с растительным узором по краям. Симметрия в объеме.	Урок декоративного творчества	4	—	Раскатывание ровного пласта скалкой, вырезание круга формой, декор жгутиками.	ЭОР «Орнаменты народов России»	Рассмотреть узоры на мамином платке или посуде.
13–16	Лепка животного сложной формы (лев/тигр): туловище-овал,	Урок отработки умений	4	—	Сглаживание переходов между частями влажной кистью. Нанесение полосок стеком.	Карточки-схемы строения животных	Показать руками большие когти («лапы тигра»).

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	голова-шар, лапы-столбики, хвост-жгутик. Проработка морды стеклом.						
17–20	Лепка посуды с натуры (чашка с ручкой простой формы). Соотнесение пропорций реального предмета и поделки.	Урок-практикум	4	—	Обведение дна настоящей чашки для подставки. Примазывание ручки ленточным способом.	Набор видеоуроков «Рисуем и лепим натуре»	Помыть настоящую чашку после чаепития.
21–24	Итоговый проект четверти. Самостоятельное декорирование изделия росписью ангобами (жидкая глина) или красками.	Проектная деятельность	4	Промежуточный срез (оценка самостоятельности выполнения технологических операций)	Роспись подсухшего изделия. Написание этикетки к работе печатными буквами.	Портфолио ученика (электронная версия в ЦОК)	Выбрать лучшее место в комнате для своей поделки.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	Подготовка к выставке.						
Раздел «Аппликация» (20 часов)							
25–28	Коллективное создание большого сюжетного панно для оформления класса (формат А1). Распределение обязанностей.	Урок обобщения и систематизации	4	Оценка умения договариваться и соблюдать границы своего участка работы	Каждый ребенок отвечает за свой фрагмент (небо, дорога, деревья) согласно схеме-эскизу.	Фотографии школьного двора (ЦОК)	Нарисовать схему-маршрут от парты до двери.
29–32	Объемная аппликация киригами (элементы архитектуры: объемный дом, мост). Работа со сгибанием и надрезами.	Урок открытия новых знаний	4	—	Проглаживание ребром ножниц/линейки, вырезание симметричных проемов окон.	Видео-мастерская «Архитектура из бумаги»	Построить башню из книг или кубиков.
33–36	Мозаичная	Урок-	4	—	Заполнение контура	Интерактив	Разложить

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	аппликация из рваной бумаги (создание плавных цветовых растяжек).	исследование			мелкими кусочками от светлого к темному (закат, радуга).	«Собери картину из кусочков»	носки парами по цвету.
37–40	Проектирование эскиза календаря или блокнота (разворот). Декоративное оформление обложки геометрическим орнаментом.	Урок-проектирование	4	—	Соблюдение последовательности: эскиз -> заготовка деталей -> сборка -> склеивание.	ЭОР «Дизайн канцелярских товаров»	Посчитать дни в неделе по пальцам.
41–44	Аппликация из нетрадиционных материалов (вата, ткань, фольга, нитки) на тему «Зимняя ночь».	Комбинированный урок	4	—	Скручивание ниток в клубок, обрывание ткани, наклеивание ваты слоями для объема.	Презентация «Тактильные материалы»	Закутаться в мягкий плед и описать ощущения.
Раздел «Рисование» (24 часа)							

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
45–48	Рисование портрета знакомого человека по представлению (схема лица: глаза на середине высоты головы).	Урок формирования навыка	4	—	Дорисовывание характерных черт (очки, улыбка, прическа). Штриховка волос карандашом.	Схема-лицо «Где живут глазки?» (ЦОК)	Посмотреться в зеркало и нарисовать свою челку.
49–52	Граттаж (процарапывание по залитому воском и тушью картону). Техника высокого сопротивления.	Урок-введение новшеств	4	—	Нанесение воскового слоя, заливка черной гуашью, процарапывание палочкой сюжета «Космос».	Мастер-класс «Тайна черного листа»	Попробовать процарапать рисунок на плитке шоколада.
53–56	Рисование гипсовой фигуры (куб/шар) или сложного натюрморта из 2–3 предметов	Урок рисования с натуры	4	—	Передача объема одной стороны. Отрисовка падающей тени.	Иллюстрации картин художников (натюрморты)	Поставить яблоко на стол и посмотреть на его тень.

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	(яблоко + чашка). Свет и тень.						
57–60	Рисование городского пейзажа (улица, дома в ряд). Линейная перспектива (упрощенно: ближние дома больше, дальние меньше).	Урок открытия новых знаний	4	—	Линия горизонта, точка схода. Рисование уходящей вдаль дороги.	Презентация «Перспектива. Город»	Посчитать окна в доме напротив (ближние ряды/дальние).
61–64	Подбор цвета в соответствии с настроением (психология цвета: теплые/холодные тона). Смешивание сложных оттенков.	Урок исследования цвета	4	—	«Радостный день» (желтый/оранжевый), «Хмурая погода» (серый/синий/фиолетовый).	Игра «Подбери настроение цвету»	Нарисуй свое настроение утром цветом в альбоме.
65–68	Итоговая контрольная	Урок контроля и рефлексии	4	Итоговая проверочная	Аргументированный выбор материала	Портфолио ученика	Примерить элементы

№ урока	Название темы	Тип урока	Кол-во часов в неделю	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Библиотека ЦОК)	Домашнее задание
	работа за год. Творческая работа «Моя будущая профессия» (свободный выбор техники).			работа (карта оценки: самостоятельность выбора сюжета, владение смешиванием красок, чистота линий, организация рабочего места)	(почему хочу рисовать именно это этими красками). Оформление работы в рамку.	(электронная версия в ЦОК)	одежды родителей (шапка врача, фуражка полицейского) и рассказать о профессии.